

MASTER

MENTION MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION 2ND DEGRÉ

Parcours Éducation musicale



MONTPELLIER FORMATION INITIALE



FORMATION CONTINUE



VAE



38356



309871

Le master "Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation" (MEEF) est un diplôme national de master délivré par les Instituts nationaux Supérieurs du Professorat et de l'Éducation (INSPÉ) en partenariat avec les universités. Les étudiants suivent des enseignements à la fois dans leur université de rattachement et au sein de l'INSPÉ.

Le master MEEF second degré combine préparation au concours national de professeur de collège et lycée (CAPES) et formation disciplinaire, didactique et professionnelle.

Il a donc pour objectif d'encadrer la formation au métier de professeur de collège et lycée et de préparer au concours national de recrutement de l'enseignement secondaire (Certificat d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement du Second degré - CAPES) que les étudiants présenteront à l'issue du M2.

Il s'agit de permettre aux étudiants de développer une base de connaissances pluridisciplinaires et d'acquérir les éléments fondamentaux théoriques, empiriques et pratiques, relatifs aux disciplines enseignées à l'école et au système éducatif.

SECTEURS D'ACTIVITÉS

- Éducation, formation, prépa concours



PORTRAITS DE DIPLÔMÉS
RÉUSSITES
STAGES
MÉTIERS
INSERTION PRO

www.dicopro.univ-montp3.fr

“ Une formation disciplinaire, didactique et professionnelle pour préparer au concours de l'enseignement. ”

ATOUTS ET COMPÉTENCES CLÉS

- Maîtriser les fondamentaux dans les disciplines de la Musique (être à même de mobiliser les savoirs et savoir-faire acquis dans le domaine des études musicales, musique et musicologie, didactique de la musique, pour construire un enseignement de qualité),
- Acquérir les compétences professionnelles nécessaires liées à l'exercice du métier d'enseignant,
- Connaître le système éducatif et les contextes scolaires,
- Travailler en équipe et dialoguer avec les partenaires et les familles,
- Maîtriser la communication écrite et orale en français.

MASTER

MENTION MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION - MEEF 2ND DEGRÉ

Parcours Éducation musicale



UFR 6

FACULTÉ ÉDUCATION ET SCIENCES POUR LES LLASHS

L'UFR 6 propose des filières professionnalisantes de haut niveau dans les métiers des Sciences de l'Éducation, des Sciences du Numérique et de l'Enseignement en lien avec l'INSPÉ.

+ d'infos : ufr6.www.univ-montp3.fr



PUBLIC CIBLE ET PRÉ-REQUIS

LICENCES CONSEILLÉES POUR L'ACCÈS AU M1 :

- Licence Musicologie

PRÉ-REQUIS EN TERMES DE CONNAISSANCES ET DE COMPÉTENCES :

- Maîtrise des compétences techniques et des connaissances historiques acquises en Licence de Musicologie, en particulier celles qui sont en relation directe avec les épreuves du CAPES
- Les étudiants venant d'une autre Licence doivent bénéficier d'une formation musicale et musicologique équivalente à celle de la Licence de Musicologie
- Le niveau B2 est recommandé en langue vivante étrangère
- Pour les candidats non francophones, le niveau de français C1 est requis



4 SEMESTRES



120 CRÉDITS AU TOTAL
30 ECTS PAR SEMESTRE

SEMESTRE 1

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES FONDAMENTAUX ■ 11,5 ECTS | 125H

Préparation aux épreuves de technique musicale : écriture musicale, commentaire d'écoute, formation musicale, technique vocale (100h) | Culture musicale et artistique, expression écrite (25h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : RECHERCHE ■ 4 ECTS | 10H

Méthodologie du mémoire (10h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : DIDACTIQUE ■ 8,5 ECTS | 55H

Didactique en direction de chœur et accompagnement instrumental (30h) | Concevoir et programmer un enseignement, informatique musicale (25h)

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE DU SOPA¹ ■ 3 ECTS | 30H

Préparation et suivi de stage (30h)

CADRE DE RÉFÉRENCE : INSTITUTION SCOLAIRE ET ENJEUX DU SYSTÈME ÉDUCATIF ■ 3 ECTS | 30H

LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE ■ 25H

SEMESTRE 2

CADRE DE RÉFÉRENCE : VALEURS ET EXIGENCES DU SERVICE PUBLIC ET DE LA RÉPUBLIQUE ■ 3 ECTS | 34H

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES FONDAMENTAUX ■ 12 ECTS | 140H

Préparation aux épreuves de technique musicale : écriture musicale, commentaire d'écoute, formation musicale, technique vocale (105h) | Culture musicale et artistique, expression écrite (35h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : RECHERCHE ■ 4 ECTS | 10H

Atelier mémoire (10h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : DIDACTIQUE ■ 8 ECTS | 55H

Didactique en direction de chœur et accompagnement instrumental (30h) | Concevoir et programmer un enseignement, informatique musicale (25h)

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE DU SOPA¹ ■ 3 ECTS | 30H

Préparation et suivi de stage (30h)

M1
MASTER 1

2022 - 2023

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention

145



Taux de réussite
de la mention

73,1%

¹: stage d'observation et des pratiques adaptées

M2 MASTER 2

SEMESTRE 3

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : RECHERCHE ■ 8 ECTS | 10H

Atelier mémoire (10h)

ÉDUIQUER, ENSEIGNER, FAIRE APPRENDRE : CONSTRUIRE SA POSTURE PROFESSIONNELLE ■ 3 ECTS | 36H

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES FONDAMENTAUX ■ 5,5 ECTS | 50H

Préparation aux épreuves de technique musicale : écriture musicale, commentaire d'écoute, formation musicale, technique vocale (50h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : DIDACTIQUE ■ 4,5 ECTS | 35H

Concevoir et programmer un enseignement, informatique musicale (35h)

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE DU STAGE DE M2 ■ 8 ECTS | 30H

Préparation et suivi de stage (30h)

LANGUE VIVANTE ÉTRANGÈRE ■ 1 ECTS

SEMESTRE 4

ÉDUIQUER, ENSEIGNER, FAIRE APPRENDRE : AFFIRMER SA POSTURE PROFESSIONNELLE ■ 3 ECTS | 20H

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES FONDAMENTAUX ■ 6 ECTS | 50H

Préparation aux épreuves de technique musicale : écriture musicale, commentaire d'écoute, formation musicale, technique vocale (50h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : RECHERCHE ■ 8 ECTS | 10H

Mémoire et soutenance (10h)

MAÎTRISER ET RÉFLÉCHIR LES SAVOIRS ACADÉMIQUES : DIDACTIQUE ■ 5 ECTS | 35H

Concevoir et programmer un enseignement, informatique musicale (35h)

ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE ET DIDACTIQUE DU STAGE DE M2 ■ 8 ECTS | 30H

Préparation et suivi de stage (30h) | Visite évaluative

2022 - 2023

Tous bacs
confondus



Effectifs
de la mention

144



Taux de réussite
de la mention

76,4%



Retrouvez le détail des formations
sur le portail de l'offre de formation
de l'université

www.univ-montp3.fr
rubrique «Offre de formation»
ou en scannant ce QR code



CONDITIONS D'ACCÈS

■ EN MASTER 1 :

Cette formation est ouverte à la candidature des étudiants titulaires des diplômes sanctionnant les études du premier cycle.

L'admission en M1 dépend des capacités d'accueil fixées par l'université et est subordonnée à l'examen du dossier du candidat par le jury de sélection de la formation.

Tout étudiant souhaitant candidater en M1, y compris ceux ajournés à la première année de Master, doit déposer son dossier de candidature sur la plateforme de recrutement et de candidature **MonMaster**.

■ EN MASTER 2 :

Cette formation est ouverte de plein droit aux étudiants de l'université Paul-Valéry Montpellier 3 titulaires du M1 parcours Éducation musicale.

Tous les autres étudiants souhaitant intégrer ce parcours du M2 doivent candidater sur le portail **eCandidat** de l'université.

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DES RELATIONS INTERNATIONALES :

Pour les étudiants de nationalité étrangère (hors UE et pays assimilés) et titulaires de diplômes étrangers :
mobilite.individuelle@univ-montp3.fr

■ PRENDRE CONTACT AVEC LE SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA FORMATION CONTINUE (SAFCO) :

Pour les professionnels en activité et les demandeurs d'emploi en reprise d'études et en démarche de VAP :
ufr6.fc@univ-montp3.fr | 04 67 14 55 62

Pour une demande de VAE : vae@univ-montp3.fr

ET APRÈS LE MASTER...

La validation du Master et l'obtention du concours permettent d'accéder directement à la vie active.

MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION

MÉTIERS DE L'INGÉNIERIE DE LA FORMATION

formateur d'adultes, consultant en formation, chargé de développement professionnel, coordonnateur de dispositifs éducatifs, responsable de services éducatifs et culturels...

TAUX D'INSERTION PROFESSIONNELLE* 30 MOIS APRÈS L'OBTENTION DU DIPLÔME

*Nombre de diplômés en emploi (salariés, professions libérales...) parmi les diplômés en emploi ou en recherche d'emploi (enquête réalisée auprès de l'ensemble de la promotion 2020)



+ d'infos : ove.univ-montp3.fr

BIEN S'INFORMER POUR MIEUX S'ORIENTER



DOCUMENTATION

sur les formations, les métiers, les débouchés, les concours...

ATELIERS ET CONFÉRENCES

dès la L1 sur les thématiques de l'orientation et de l'insertion professionnelle

ACCOMPAGNEMENT

aide à la réussite, suivi et conseils en orientation par des professionnels

+ d'infos : scuio-univ-montp3.centredoc.fr

EXPLOREZ LES POSSIBLES

Ajoutez de la valeur à votre parcours d'études par :



LES STAGES FACULTATIFS

en valorisant vos études par l'expérience professionnelle
emploistage@univ-montp3.fr



LA CÉSURE

pour choisir d'interrompre vos études pendant une année
scuio@univ-montp3.fr



LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

et décider de poursuivre vos études à l'étranger dès la L2
mobilite.individuelle@univ-montp3.fr

RESPONSABLE DE LA FORMATION

M Yvan Nommick

yvan.nommick@univ-montp3.fr

DÉPARTEMENT ÉDUCATION MUSICALE

Secrétariat pédagogique :

Bât.B - Bureau 106

04 67 14 23 81

marie.dessaigne@univ-montp3.fr

SCUIO-IP

SERVICE COMMUN UNIVERSITAIRE
D'INFORMATION, D'ORIENTATION ET
D'INSERTION PROFESSIONNELLE
04 67 14 26 11

scuio@univ-montp3.fr

SAFCO

SERVICE DE L'APPRENTISSAGE ET DE LA
FORMATION CONTINUE
04 67 14 55 55

safco@univ-montp3.fr

Université Paul-Valéry Montpellier 3
www.univ-montp3.fr



INSPÉ Institut national supérieur du professorat et de l'éducation
Académie de Montpellier